

**Narody &
stereotypy**
25 lat później



Panel „Herstoria metodą zapobiegania stereotypizacji kobiet”

Panelistki:

- Dr Izabela Desperak, Łódzki Szlak Kobiet, Kolektyw Kobiety znad Łódki
- Anna Miler, grupa Metropolitanka, Stowarzyszenie Arteria
- Barbara Borowiak, grupa Metropolitanka, Fundacja Centrum Zmiany Społecznej
- Anna Urbańczyk, Instytut Kultury Miejskiej, grupa Metropolitanka
- Ewa Furgał, Krakowski Szlak Kobiet, Fundacja Przestrzeń Kobiet

W ramach Konferencji „Narody & stereotypy. 25 lat później” organizowanej przez Międzynarodowe Centrum Kultury odbył się organizowany przez Instytut Kultury Miejskiej panel dyskusyjny „Herstoria metodą zapobiegania stereotypizacji kobiet”. Wzięły w nim udział: Ewa Furgał z Fundacji Przestrzeń Kobiet, Iza Desperak z kolektywu Kobiety znad Łódki oraz Anna Miler z grupy Metropolitanka oraz Stowarzyszenia Arteria. Panel moderowała Ania Urbańczyk z Instytutu Kultury Miejskiej, koordynatorka Metropolitanki.

Przedstawiłyśmy projekty herstoryczne, które realizują: Anna Miler - „Metropolitankę”, Iza Desperak - „Łódzki Szlak Kobiet”, Ewa Furgał - „Krakowski Szlak Kobiet”. Następnie rozmawiałyśmy o tym, czym jest w nich herstoria. Rozumiemy ją podobnie – jako odzyskiwanie kobiet dla historii, ale także problematyzowanie narracji historycznej – kto ją pisze? Kogo prezentuje? Jako obraz świata konstruuje? Ewa Furgał powiedziała, że w „Krakowskim Szlaku Kobiet” istotne jest nie tylko pokazywanie różnorodnej aktywności kobiet (a nie tylko tej kojarzącej się z męskimi rolami, jak np. królowe), ale także pokazywanie kobiet z różnych grup społecznych – nie tylko arystokratek, ale także robotnic.

Zgodziłyśmy się, co do tego, że nasze projekty zapobiegają stereotypizacji kobiet: pokazują ich różnorodne aktywności w kontekście tego, co znaczyło być kobietą w danym okresie historycznym. Ich ważnym elementem jest także edukacja – poprzez oprowadzania, warsztat, publikacje czy strony internetowe.