

MIĘDZYNARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY  
INTERNATIONAL  
CULTURAL  
CENTRE



BIULETYN 5/2010 (16 marca 2010)

POLSKA SIĘĆ

EUROŚRÓDZIEMNOMORSKIEJ FUNDACJI DIALOGU KULTUR IM. ANNY LINDH



ANNA LINDH  
FORUM 2010  
MELILLA 4-7 MARCA

**W dniach 4-7 marca 2010 w Barcelonie odbyło się Forum Fundacji im. A. Lindh.**

Była to wyjątkowa okazja, aby w jednym miejscu spotkało się ponad tysiąc osób reprezentujących organizacje z obu brzegów Morza Śródziemnego, a w rezultacie mogło nawiązać ze sobą kontakty i rozpocząć współpracę. Forum Fundacji nie było zwykłą konferencją, gdyż łączyło w sobie serię wykładów, część seminaryjną, a także stanowiło okazję do prezentacji własnej działalności i doświadczeń w poprzez uczestnictwo w programie artystycznym oraz targach międzykulturowych.

Uczestnicy mieli możliwość aktywnego udziału w panelach dyskusyjnych, warsztatach, przygotowania własnych sesji, zaprezentowania własnych projektów oraz dokonań artystycznych. Uczestnikami Forum były instytucje publiczne (kulturalne, edukacyjne, polityczne), organizacje pozarządowe, media oraz władze lokalne

Program Forum opierał się na dwóch częściach, określonych przez pomysłodawców wydarzenia mianem **Agora oraz Medina**.

**Agora** składała się z dyskusji plenarnych oraz warsztatów z udziałem ekspertów, poświęconych dokonaniom i wyzwaniom współpracy społecznej i kulturalnej w ramach Unii dla Śródziemnomorza. Szczegółowo poruszano zagadnienia w obrębie następujących pól tematycznych:

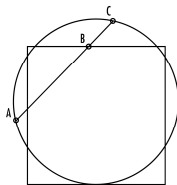
- Edukacja, nauczanie międzykulturowe, młodzież: „Edukacja na rzecz wspólnego życia w różnorodności”
- Współpraca kulturalna i artystyczna: „Kreatywność na rzecz dialogu”
- Tworzenie przestrzeni pokoju i współistnienia: „Przywracając zaufanie, odbudowując mosty”
- Miasta, migranci oraz różnorodność: „Waloryzując różnorodność, rozumiejąc migrację”
- Religia, duchowość i wartości: „Dialog międzykulturowy i wspólne wartości”

Celem **Mediny** była wymiana dobrych praktyk, dzielenie się wiedzą i doświadczeniem oraz budowanie współpracy, nowych projektów i inicjatyw.

Medina została podzielona na następujące części:

- Targi międzykulturowe ze stoiskami organizacji członkowskich Fundacji i stoiskami tematycznymi.
- Spotkania, dyskusje i prezentacje dobrych praktyk i pomysłów projektów, pokazujące pozytywne doświadczenia i wyzwania w pracy na rzecz dialogu
- Warsztaty organizowane przez uczestników Forum
- Sesje informacyjne na tematy związane z działalnością międzykulturową.
- Wymiany artystyczne (wystawy, prezentacje audiowizualne i instalacje)

Osobną część Forum stanowiły poranne sesje plenarne, podczas których zaproszeni eksperci poruszali najważniejsze zagadnienia dialogu międzykulturowego w regionie oraz omawiali rolę Fundacji im. Anny Lindh w budowaniu Unii dla Śródziemnomorza.



MIĘDZYNARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY  
INTERNATIONAL  
CULTURAL  
CENTRE



## Polska sieć na Forum



W Forum wzięli udział przedstawiciele sześciu polskich organizacji, reprezentujących Akademię Muzyczną w Krakowie, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ, Polski Komitet UNESCO, Fundację Together Polska, Fundację im. Roberta Schumana, Kampanię Przeciw Homofobii, a także koordynatorzy polskiej sieci z Międzynarodowego Centrum Kultury oraz Fundacji Międzynarodowe Centrum Kultury. Ponadto w Forum uczestniczyła Maja Drabczyk, przedstawicielka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Magdalena Jakubowska z Fundacji Together Polska dzieliła się swoim doświadczeniem na temat nowych narzędzi w nauczaniu różnorodności (seminarium „Intercultural learning in schools and life-long learning”), a także przedstawiła projekt dofinansowany przez Fundację im. Anny Lindh zatytułowany „Let’s film”, realizowany przez jej organizację w Palestynie. Swoje indywidualne prezentacje mieli także Magdalena Pytak z Uniwersytetu Jagiellońskiego („Twarze globalizacji”), Ilona Morzół z Polskiego Komitetu UNESCO („In the word of Islam”), Małgorzata Sternal z Akademii Muzycznej w Krakowie („Musical Coexistence”). Maja Selna z Fundacji im. Roberta Schumana reprezentowała w Barcelonie projekt „Peace-Bag for Euro-Med. Youth” realizowany z partnerem hiszpańskim. W ramach sesji „Kreatywność na rzecz dialogu” Joanna Sanetra-Szeliga przedstawiła prezentację pt. „Web 2.0 na rzecz dialogu międzykulturowego”, a Robert Kusek był głównym sprawozdawcą odbywających się przez wszystkie dni Forum Targów Międzykulturowych.



W ramach Targów Międzykulturowych przygotowano zostało stoisko polskiej sieci Fundacji, na którym prezentowane były informacje o polskiej sieci, jej członkach oraz projektach. W celu przedstawienia polskiej sieci i zachęcenia do współpracy z jej członkami przygotowano ulotki promocyjne w języku angielskim, francuskim i arabskim. Swoje indywidualne stanowisko przygotowała także Kampania Przeciw Homofobii reprezentowana w Barcelonie przez Jana Świerszcza.

Podczas Forum w Barcelonie koordynatorzy poprosili polskich uczestników o wsparcie merytoryczne podczas przygotowań do kolejnego okresu działania Fundacji. W ten sposób kolejny wspólny projekt sieci będzie efektem prac zespołu reprezentującego większą liczbę członków, a tym samym odzwierciedlać będzie ich zainteresowania oraz podejmowane działania.

*Serdecznie pozdrawiamy,  
Joanna Sanetra-Szeliga  
Robert Kusek  
Koordynatorzy polskiej sieci Fundacji im. A. Lindh*